

Didaktische Visualisierung - Grundlagen (SoSe 25)

Eckdaten

Trainer*innen: Alexandra N. Andreasová, Ph.D.

Termin 1: 29. 04. 2025, **Uhrzeit:** 09:00-17:00, **Raum:** Quantiusstraße 4

Arbeitseinheiten: 8

Verfügbare Plätze: 10

Anrechnung: Erweiterungsmodul Lehren und Lernen (NRW-Zertifikat)

Anmeldung (Interne)

Anmeldung (Externe)

Inhalt

Neben ihrer Rolle als Lehrende und Forschende fällt den Hochschullehrenden heutzutage auch noch die Rolle der Gestalter*innen zu: Präsentationen, eCampus-Kurse, Lernvideos oder andere (digitale) Lernmedien müssen von ihnen gestaltet werden. Die digitalen Medien machen es möglich, dass jede*r Lehrende ihre/seine eigenen individuellen Materialien erstellt. Welche Rolle spielt dabei die visuelle Gestaltung der digitalen Oberfläche? Was bedeutet Benutzerfreundlichkeit im Kontext der Hochschullehre? Was hat Barrierefreiheit mit der Gestaltung zu tun?

Dieser Workshop bietet eine Einführung in visuelle Gestaltung für Lehrende. Sie lernen die wichtigsten Prinzipien für den Umgang mit Fläche, Schrift, Farbe und Bildern kennen. Anhand von zahlreichen Beispielen sensibilisieren Sie Ihre Wahrnehmung für Gestaltung, die sich unterstützend auf den Lernprozess auswirkt. In mehreren Übungen bekommen Sie die Möglichkeit, Ihre eigenen Materialien zu reflektieren und zu überarbeiten. Sie bekommen Zeit, die Lehr-/Lernmaterialien Ihrer eigenen Wahl zu überarbeiten und erhalten wertvolles Feedback von anderen Teilnehmer*innen sowie von der Trainerin.

ACHTUNG!

Der Workshop bildet den ersten Teil der zweiteiligen Workshop-Reihe "Didaktische Visualisierung". Der Besuch des zweiten Teils "Didaktische Visualisierung - Aufbau" (06.05.2025) ist optional. Bitte beachten Sie jedoch: Wenn Sie an dem Aufbau-Workshop teilnehmen möchten, müssen Sie vorher den Grundlagen-Workshop besuchen oder einen Nachweis über die notwendigen Vorkenntnisse (siehe Lernziele) erbringen.

Lernziele

Der Grundlagen-Workshop zum Thema Didaktische Visualisierung unterstützt Lehrende darin, die wichtigsten Prinzipien der visuellen Kommunikation in ihrer Lehre zu beachten.

Die Teilnehmer*innen können nach dem Workshop

- die Funktionen der visuellen Gestaltung in der Hochschullehre benennen.

- die Möglichkeiten der visuellen Gestaltung ihrer eigenen Lehrmaterialien reflektieren.
- die wichtigsten Regeln für den Gebrauch von Farbe und Bildern anwenden.
- die Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie, Konsequenz bei der Gestaltung eigener Lehr-/Lernmaterialien anwenden.
- die Auswirkungen der visuellen Elemente auf die Barrierefreiheit des Materials beurteilen.

Anforderungen

Bitte bringen Sie einen Laptop mit Ihren Lehr-/Lernmaterialien, an denen Sie im Workshop arbeiten möchten, mit.

Organisatorische Hinweise

Der Workshop wird gemeinsam für Lehrende und Tutor*innen angeboten.

Barrierefreiheit

Präsenzworkshops in der Quantiusstraße

Die Seminarräume befinden sich im 2. Stock und sind nur über Treppen zugänglich.

Präsenzworkshops in der Kaiserstraße

Die Seminarräume befinden sich im 1. Stock, welcher mit einem Aufzug erreichbar ist. Das Gebäude ist eingeschränkt barrierefrei.

Online-Workshops

Wir arbeiten daran, unsere Online-Workshops so weit wie möglich barrierearm zu gestalten.

Bitte melden Sie sich, falls Sie Unterstützung vor, während oder nach der Veranstaltung benötigen, beim Team des BZH.